**雅思听力与写作教学大纲**

**课程名称（中文）：**  雅思听力与写作

**课程名称（英文）：** Listening and Writing of IELTS

**任课教师：**索绪香

**学分：**2

**总学时：**32

**考核方式：**闭卷

1. **课程简介：**

雅思听力与写作，对考试内容、提问方式、解题方法和考试技巧进行逐一的讲解和全面的介绍，并且提供模拟试题，以帮助学生对雅思考试的形式、要求、难度等有一个全面的了解，提高使用英语的能力。雅思听力不是一个独立的听的过程，在这个过程中，边听边写，记录关键词；边听边说，先听懂，再表述；边听边做，听到的信息落实到题目中去；边听边画，特别在地图题中；边听边猜，猜不认识的词，猜将要出现的信息，养成眼，耳，手，脑并用的习惯。另外，注意精听和泛听的结合，培养学生积极的听力习惯和语篇理解能力，精听重在练习基础，泛听重在巩固和扩大，前者是手段，后者是目的，用笔者的话说就是“雅思听力是正在实现的目的和手段”。

1. **课程教学要求 ：**

**1. 雅思听力:** 雅思听力考试的材料类型和题目形式，听具体信息活细节，听总体内容或大意，听暗示内容，听作者观点或态度，听总体结构和其标志词的技巧；

**2. 雅思写作：**雅思学术写作Task1的题目形式，审题、描述事实、比较数据、总结数据、描写趋势、描写过程; 雅思学术写作Task2的题目形式，审题、收集素材、构思、提出观点、让步、评价和反驳、定义与解释、主题句与论证、前后一致、难句写作。

1. **教学内容提要：**
2. **补充场景词汇和文化背景知识**

对于听力中的常见场景不够熟悉，相关词汇量较小，比如租房场景相关词汇都需要考生熟练掌握并快速反应。另外，听不出诸如介词，副词，助词，连词等，这些词一般会出现弱读的情况。再者，雅思听力中大多材料都是出自欧美人之手，如果不了解他们的社会体系，风土人情，生活习惯，人们的思维方式和价值观念，在听到类似的文章时，录音中又没做过多说明，很多学生会产生疑惑，如果有初步的文化背景知识有些题目甚至是可以提前判断的，比如剑桥6test3中的银行场景，英国的银行一般都是every month寄送bank statement,而且开户时会要求开户人提供mother's maiden name作为security identity, 如果具备这样的知识后面的题目就可以事先判断。

1. **适当补充语法知识**

雅思听力不考查单纯的语法题目，但在录音中会出现数量颇多的复合句，如果缺乏对句子结构的合理把握，哪怕是句中每一个单词都听得清楚，也未必能够真正理解整个句子的含义。同时，很多学生习惯通过个人的心理判断分析语法成分，如果这在瞬间完不成，那么就会失去做题的节奏，从而出现漏题的情况。

1. **成绩评定:**

平时成绩70%,出勤10%，单项练习20%，平时作业20%，模拟测试20%。

期末成绩30%，闭卷考试。