**附件3**

**北京市中华经典诵读工程系列活动** **“笔墨中国”汉字书写大赛方案**

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝。 为引导青少年热爱祖国文字和书法艺术，熟悉、亲近经典，提 高规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀文化，市教 委、语委将举办“笔墨中国”汉字书写大赛，并推荐优秀作品 入围教育部、国家语委第七届中华经典诵写讲大赛。方案如下：

**一、参赛对象与组别**

参赛对象为北京大中小学校在校学生、在职教师、社会人 员。

设硬笔、毛笔和粉笔三个类别，其中硬笔、毛笔每个类别 分为小学生组、中学生组(含中职学生)、大学生组(含高职 学生、研究生、留学生)、教师组(含幼儿园在职教师)、社 会人员组；粉笔类别分为小学教师组(含幼儿园在职教师)、 大中学教师组(含中职学校教师)、师范院校学生组(含中职 师范院校学生),共13个组别。

**二、参赛要求**

( 一)作品内容

体现中华优秀文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神 的古今诗文、楹联、词语、名言警句，或中华优秀图书的内容节选等。当代内容以正式出版或主流媒体公开发表为准，内容 主题须相对完整，改编、自创、网络文本等不在征集之列。

硬笔类、粉笔类作品须使用规范汉字(以《通用规范汉字 表》为依据),字体要求使用楷书或行书，书写笔画形态和离 合关系正确，行书作品不能随意改变笔画形态和夹带草书；毛 笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可使用繁体字及 经典碑帖中所见的写法，字体不限(篆书、草书须附释文), 但须通篇统一，不可提交临摹作品。

(二)作品要求

硬笔类作品可使用铅笔(仅限小学一、二年级学生)、中 性笔、钢笔、秀丽笔。硬笔类作品用纸规格不超过A3纸大小 (29.7cm×42cm 以内)。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸(46cm× 69cm至95cm×180cm), 一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等 形式不在参赛范围之内。

粉笔类作品一律使用白色粉笔，横排横写。

(三)提交要求

参赛作品应为2025年新创作的作品，由参赛者独立完成。 参赛人员需同时提交参赛作品图片与书写视频(书写视频旨在 证明作品确为本人书写)。

1.参赛作品图片要求

硬笔类作品上传分辨率为300DPI以上的扫描图片；毛笔类、 粉笔类作品上传高清照片，格式为JPG或JPEG,大小为2 - 10M, 要求能体现作品整体效果与细节特点。

2.书写视频要求

请拍摄参赛者上半身书写视频，摄像设备放在参赛者左侧 (左手书写者在右侧拍摄)。开始书写前，参赛者本人须手持 能证明身份的证件(身份证或医保卡、学生证、工作证等带有 本人照片的证件),将持证的手臂和上半身拍进视频，头发不 得遮挡面部，需露出五官，并确保证件上的姓名、照片清晰可 见(注：证件上姓名、本人照片不能遮挡或被手指捏住；为确 保隐私安全，其他信息可以部分遮挡),持续5秒。

完成以上操作后，即可进入书写环节的录制，书写内容应 为参赛提交作品内容中的一部分，以体现本人书写水平。书写 环节录制视频时长控制在2分钟内，在录制作品书写的过程中， 无须将作品全部写完。随后，进入展示环节的录制，请参赛者 手持该作品正对手机或摄像机，停留并录制5秒。总体拍摄画面 应清晰展示书写内容，拍摄内容不得中断，视频不得剪辑。视 频总时长不超过3分钟，300MB以 内 ，MP4格式。

(四)其他要求

参赛者应使用规范汉字准确填写姓名、指导教师姓名、作 品名称、所在单位或学校等信息。毛笔类作品还需填写书体信 息。毛笔类作品字体为篆书、草书的，在上传时须附释文。所 有参赛作品提交时需附上所抄录内容的版本图片(直接扫描或 拍摄出版物的相应章节)和出版物版本信息(图书的封面和版 权页)。作品上传时间截止后，相关信息不得更改。

每人限报1件作品，且不得跨组别或类别参赛，限报1名指 导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。教师组报名时需要上传教师资格证或者是学校开具的证明。

**三、赛程安排**

(一)准备、预赛、推荐与提交

1.汉字专题知识讲座

各区教委、语委和各高校以及专业学会，通过新媒体方式 大力宣传、广泛动员，保障赛事工作有序开展。

4月中旬，邀请书法名家、专业教师举行专题讲座，对参赛 者进行辅导(具体安排及时间另行通知)。

2.预赛

各区、各高校自行组织参赛者在大赛官网(网址： <https://jdsxj.eduyun.cn>) 完成注册、赛事报名、语言文字知 识及书法常识测评(测评可多次进行，60分以上方可获得参赛 资格)、作品评审等工作，预赛具体形式和截止时间自定。

3.报送参赛者推荐表

5月23日前，各区、各高校报送经预赛后参加市级评审的参 赛者推荐表(见附件6)电子版(Word 表格)及加盖公章扫描版 (PDF格式)至邮箱4599348080qq.com, 邮件标题为“区(高校) +汉字书写参赛者推荐表”。邮件标题名称与文件名称一致。

各区每组推荐作品不超过该组参赛作品的20%(总数不超过 400件);各高校每组别推荐作品不得超过15件。

推荐表仅用于核实参赛者是否有报名权限。推荐表中手机 号需与注册报名手机号一致，每个手机号仅可上传一个作品， 若推荐表中同一手机号代报多个作品，所有代报作品将会取消 评审资格，请提醒参赛者报名时认真核对所填信息，确保姓名或单位信息填写全称。因个人填报错误造成的报名失败、获奖 证书信息错误等后果需自行承担。

4.作品提交

各区、各高校推荐的参赛者完成知识测评且分数在60分及 以上，即可上传作品，于5月23日前登录大赛官网完成作品提交。

承办单位需在5月26—28日内收到寄送的纸质作品(邮寄地 址附后，不接收到付件，纸质作品不予退还)。提交要求：区 级：以区为单位邮寄，不接受个人、校级邮寄。各区请将各组 别分好打包，纸质作品的内容、顺序要与《区/校参赛者推荐表》 内容、顺序一致，否则将影响评审结果。各高校：以校为单位 邮寄，不接受个人邮寄。各校请将各组别分好打包，纸质作品 内容、顺序要和电子版内容、顺序一致，否则将影响评审结果。 参赛者所寄原作品必须是入围作品，要求用铅笔在原作背面右 下角位置注明作品ID (作品提交后生成)、姓名、单位、地区、 组别、作品类别、作品名称、注册手机号等信息，以防作品分 拆后无法辨识核对。

**注：粉笔作品纸质版提交要求，将书写内容拍照并A4** **纸打** **印(黑白或彩色)。**

(二)市级评审与推荐

承办单位组织相关专家评审，7月10日前挑选优秀作品推荐 至教育部、国家语委主办的第七届中华经典诵写讲大赛，并于8 -11月评定市级一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖、优秀组织 奖和优秀指导教师奖。

作品入围全国赛的作者，需再提交一份纸质备选作品用于

展览展示。备选作品不予退回，内容、形式及寄送要求同参赛 作 品 。

**四、其他事项**

赛事咨询电话：010-87550369(工作日9:00-16:30接听咨 询 )

邮 箱：459934808@qq.com

作品邮寄信息

地 址：北京市东城区地安门内大街黄化门5号

邮 编：100009

联系人：汪老师

电 话：13910869453(不接受赛事咨询)